



## Inhalt

I.	Zesens Präsenz und Aktualität .....	9
II.	Forschungsbericht .....	11
III.	Zesen in seiner Zeit .....	15
1.	Zesens Werdegang (Herkunft, Vita, Umfeld) .....	15
2.	Entwicklungsphasen seines Werks im Kontext des Barock .....	23
IV.	Themen und Formen in Zesens Werk .....	27
1.	Charakteristische Schreibweisen .....	27
2.	Zentrale Themen .....	32
3.	Programmatisches zur Verskunst ( <i>Deutscher Helicon</i> ) .....	38
V.	Rezeptionsgeschichte von Zesen und seinem Werk .....	46
VI.	Zeittafel .....	50
V.	Literaturverzeichnis .....	52
1.	Primärliteratur .....	52
2.	Sekundärliteratur .....	52