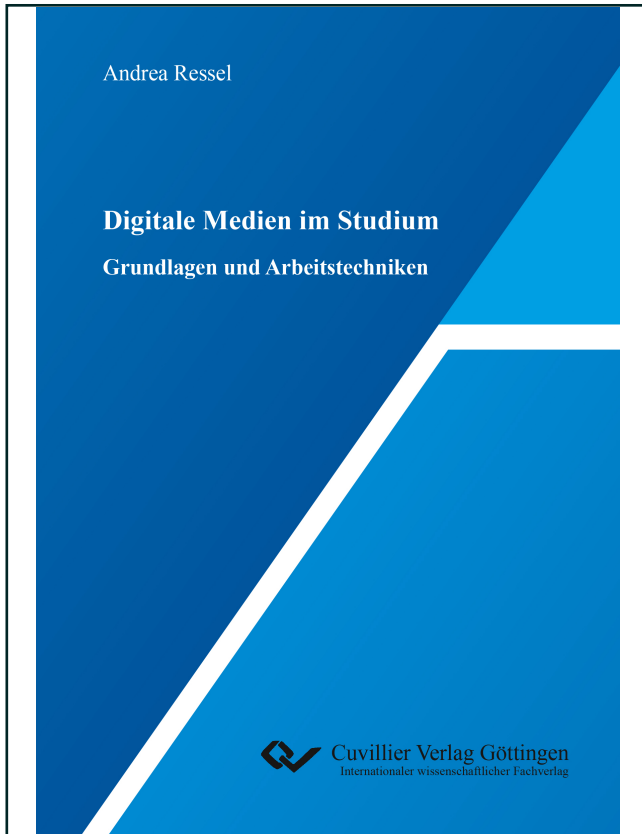




Andrea Ressel (Autor)  
**Digitale Medien im Studium**  
Grundlagen und Arbeitstechniken



<https://cuvillier.de/de/shop/publications/7884>

Copyright:  
Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen,  
Germany  
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: [info@cuvillier.de](mailto:info@cuvillier.de), Website: <https://cuvillier.de>



## Inhalt

I. Grundlagen .....	7
1. Begriffliche Erörterungen .....	7
2. Anwendungsbereiche der digitalen Medien .....	8
3. Zum Forschungsstand der Digitalisierung.....	12
II. Geschichtlicher Überblick über die Entwicklung der digitalen Medien.....	14
III. Digitale Medien studieren und anwenden .....	16
1. Computerphilologie als Studienfach.....	18
2. Anwendungsoptionen der digitalen Medien im Studium .....	21
3. Zur Verwendung der digitalen Medien in der Wissenschaft.....	24
IV. Arbeitstechniken der digitalen Medien.....	29
1. Zum webbasierten Umgang bei der Literaturrecherche .....	29
2. Digitalisierungsmethoden in der Forschung.....	31
3. Digitale Forschungsverzeichnisse .....	34
V. Ausblick und Entwicklungstendenzen.....	37
Bibliographie.....	39