



Hartmut Salzwedel (Autor)  
**SYMBOLTHEORIEN Erster Teil**  
*Zur Kritik an Ernst Cassirers symbolischen Formen*

Hartmut Salzwedel

**SYMBOLTHEORIEN**  
**Erster Teil**

Zur Kritik an Ernst Cassirers  
symbolischen Formen



Cuvillier Verlag Göttingen  
Internationaler wissenschaftlicher Fachverlag

<https://cuvillier.de/de/shop/publications/8518>

Copyright:

Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen, Germany  
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: [info@cuvillier.de](mailto:info@cuvillier.de), Website: <https://cuvillier.de>



# SYMBOLTHEORIEN Erster Teil

## Zur Kritik an Ernst Cassirers symbolischen Formen

### Inhaltsverzeichnis Erster Teil

I	Einleitung Erster Teil: Symbol oder Zeichen? .....	1
II	Cassirers Suche nach „einer allgemeinen Systematik der symbolischen Formen“ .....	19
III	Empirische Geistes- und Sozialwissenschaften anstelle Ernst Cassirers spekulativer Erkenntnistheorie: Die Sinnstiftung Symbol neben den Begriffen und Kategorien Zeit, Raum und soziale Regel .....	26
IV	Bild als Symbol.....	39
V	Farbe als Symbol .....	45
VI	Symbolisierungen sozialer Regeln und kognitives Niveau.....	54
	1. Entwicklungspsychologische Grundfragen .....	54
	2. Das „Imaginäre“ als Mystik.....	55
	3. Individuen (Schleier) .....	56
	4. Symbolische Wertevermittlung? Institutionen, orientierend und regulierend .....	58
	5. Rechtssymbole.....	59
VII	Kultursymbole: Universität und Stadtjubiläum.....	68
	1. Gründung der Universität Potsdam. Bericht als Zeitzeuge .....	68
	2. Potsdam im Vorfeld der 1.000-Jahr-Feier. ....	81
VIII	Magische und religiöse Symbole.....	88
	1. Zahlensymbolik .....	88
	2. Tiersymbole.....	91
	3. Pflanzensymbole .....	97
IX	Zusammenfassung Erster Teil .....	107
X	Bibliographie Symboltheorien Erster Teil .....	109
	ÜBER DEN AUTOR .....	125
	ABSTRACT Erster Teil.....	127



## SYMBOLTHEORIEN Zweiter Teil

### Über das Verhältnis des Symbolischen zum Realen

## Inhaltsverzeichnis Zweiter Teil

- I Einleitung Zweiter Teil
- II Zum Vorrang des Realen gegenüber dem Symbolischen:  
Leben, Tod, Tür, Weg, Brücke
- III Politische Symbole
  - 1. Politik und Politikdidaktik
  - 2. Die Hand als politisches Symbol bei Ingeborg Siggelkow
  - 3. Europa-Symbolik: gewachsene oder verordnete?
  - 4. Freiheitsmahnmal am Platz Checkpoint Charlie, Berliner Mauer
- IV Realität und Symbol: Trauerriten
- V Weitere Literatur über symbolische Kommunikation
  - 1. Moderner Alltag. Georges Jean
  - 2. Statussymbole. Schein und Wirklichkeit
  - 3. Seminar: „Symbole als Ausdruck kultureller Identität“,  
Freie Universität Berlin
  - 4. Seminar: „Kategoriale Soziologie: Symbol“, Univ. Potsdam
  - 5. Seminar: „Politische Symbole“, Technische Universität Berlin
- VI Zusammenfassung II
- VII Bibliographie Symboltheorien II

## ABSTRACT Zweiter Teil