

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung.....	8
1.1	Thema, Ansatz und Aufbau der Dissertation.....	8
1.1.1	Thema und Umfang der Dissertation.....	8
1.1.2	Ansatz der Dissertation.....	8
1.1.3	Aufbau der Dissertation und Namenskonventionen	10
1.2	Rahmenbedingungen der <i>actio prima</i>	11
1.2.1	Prozessordnung am Repetundengerichtshof zur Zeit der Verrinen	12
1.2.1.1	Korrektheit von Ciceros Darstellung in der <i>actio prima</i>	12
1.2.1.2	Abweichungen der ersten Verhandlung von einem üblichen Repetundenverfahren	13
1.2.1.3	Zeitgewinn in der ersten Verhandlung im Repetundenprozess gegen Verres	18
1.2.1.4	Eigenart der ersten Verhandlung im Repetundenprozess gegen Verres	19
1.2.2	Politische Rahmenbedingungen des Verres-Prozesses.....	19
1.2.2.1	Revision der Sullanischen Gesetzgebung im Jahre 70	19
1.2.2.2	Ciceros Bezug auf die <i>lex Aurelia</i> als Warnung an die Senatoren.....	21
1.2.2.3	Ciceros Drohung eines politischen Prozesses bei einem Freispruch von Verres	23
1.2.3	Zeitlicher Ablauf des Repetundenprozesses gegen Verres	25
1.2.3.1	Zeittafel des Jahres 70.....	25
1.2.3.2	Abweichung gegenüber Marinones Zeittafel.....	27
1.3	Strategie in der <i>actio prima (inventio)</i>	29
1.3.1	Verres' Prozessesstrategie und deren Glaubwürdigkeit.....	29
1.3.1.1	Divinationsverfahren	30
1.3.1.2	Fingierte Anklage gegen den Statthalter Achaïas und Bestechung des Gerichts.....	31
1.3.1.2.1	Fingierter Prozess gegen den Statthalter Achaïas.....	31
1.3.1.2.2	Misslungene Bestechung des Gerichts gegen Verres	33
1.3.1.3	Verres' Komitienkauf und sein Plan zur Prozessverschleppung ins Jahr 69	35
1.3.1.3.1	Kauf der Komitien durch Verres	36
1.3.1.3.2	Notwendigkeit und Realisierbarkeit der Prozessverschleppung.....	37
1.3.1.3.3	Kauf der Komitien und Prozessverschleppung als Ausweichplan.....	38
1.3.2	Ciceros Prozessesstrategie und deren Glaubwürdigkeit.....	39
1.3.3	Ciceros Persuasionsstrategie und deren kohärente Umsetzung in der <i>actio prima</i>	43
1.3.3.1	Ciceros Persuasionsstrategie.....	43
1.3.3.2	Kohärente Umsetzung von Ciceros Persuasionsstrategie durch <i>dispositio</i> und <i>elocutio</i>	44
1.3.3.3	Zusammenfassung von Ciceros Persuasionsstrategie.....	46
1.3.4	Analyse der politischen Bezüge Ciceros in der <i>actio prima</i> durch die Forschung	47
1.4	Aufbau der <i>actio prima (dispositio)</i>	48
1.4.1	Resultierende Redeabschnitte	49
1.4.2	Einleitung der jeweiligen Redeabschnitte.....	50

1.5	Der rednerische Ausdruck (<i>elocutio</i>) mit Schwergewicht auf den Redeschmuck (<i>ornatus</i>) der <i>actio prima</i>	51
1.5.1	Vokabular	52
1.5.1.1	Schlüsselbegriffe.....	52
1.5.1.2	Vokabular im Spiegel von Ciceros sprachlicher Entwicklung	55
1.5.1.3	Gleichförmigkeit im Ausdruck als bewusstes Stilmittel.....	56
1.5.2	Satzbau.....	57
1.5.3	Tropen und Figuren	58
1.5.3.1	Einsatz von Metaphern und von Paronomasien.....	59
1.5.3.2	Wortpaare, deren kopulative Konjunktion mehr als eine reine Verbindung bewirkt	62
1.5.4	Rhythmus.....	63
1.5.4.1	Rhythmus der <i>actio prima</i> gegenüber den Verrinen und Ciceros Gesamtredewerk.....	64
1.5.4.2	Variatio des Rhythmus innerhalb der Redeabschnitte und gegenüber Figuren	65
2.	Kommentar zur <i>actio prima</i>	68
2.1	<i>Exordium</i> : Politische Lage als Motivation der senatorischen Richter (1.1.1–1.3.1).....	68
2.1.1	Einleitung.....	68
2.1.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	68
2.1.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	70
2.1.2	Kommentar	73
2.2	<i>Argumentatio partita</i> : Verres' fingierte Anklage zur Verschiebung seines Prozesses im Jahre 70 (1.3.2–1.10.3).....	85
2.2.1	Einleitung.....	85
2.2.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	85
2.2.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	87
2.2.2	Kommentar	88
2.3	<i>Digressio</i> : Verres' <i>vita ante acta</i> (1.11.1–1.15.3).....	110
2.3.1	Einleitung.....	110
2.3.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	110
2.3.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	113
2.3.2	Kommentar	115
2.4	<i>Argumentatio partita</i> : Verres' Plan zur Prozessverschleppung ins Jahr 69 und Ciceros Gegenmassnahme zur Prozessbeschleunigung (1.15.4–1.34.2).....	134
2.4.1	Einleitung.....	134
2.4.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	134
2.4.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	137
2.4.2	Kommentar	139
2.5	<i>Peroratio</i> der politischen Situation (1.34.3–1.52.2).....	191
2.5.1	Einleitung.....	191
2.5.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	191
2.5.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	194

2.5.2	Kommentar	197
2.6	<i>Peroratio</i> über Ciceros Prozessstrategie (1.53.1–1.56.3).....	233
2.6.1	Einleitung.....	233
2.6.1.1	Identifikation und Umfang des Abschnittes	233
2.6.1.2	Rhetorische Strategie des Abschnittes	234
2.6.2	Kommentar	235
3.	Appendices.....	245
3.1	Appendix 1: Exemplarische Darstellung der Schlüsselbegriffe in der <i>actio prima</i>	245
3.2	Appendix 2: Ansatz zur Bestimmung des Satzbaus.....	246
3.3	Appendix 3: Ansatz zur Bestimmung des Rhythmus.....	248
4.	Literaturverzeichnis	251
4.1	Abkürzungen.....	251
4.2	Primärliteratur	252
4.3	Sekundärliteratur.....	253
5.	Tabellenverzeichnis	261