



Thomas Ballhausen (Herausgeber)
Christiane Fennesz-Juhasz (Herausgeber)
Gabriele Fröschl (Herausgeber)
Rainer Hubert (Herausgeber)
Daniela Lachs (Herausgeber)
Siegfried Steinlechner (Herausgeber)
Damit der Spiegel nicht zerbricht...



<https://cuvillier.de/de/shop/publications/1081>

Copyright:

Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen, Germany
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: info@cuvillier.de, Website: <https://cuvillier.de>

Inhalt

Dreißig Jahre Medienarchive Austria

| | |
|--|----|
| Grußadresse des Bundespräsidenten | 5 |
| Vorwort | 7 |
| Dreißig Jahre Medienarchive Austria..... | 9 |
| „Damit uns nicht Hören und Sehen vergeht ...“ Medienmemorandum | 13 |
| Panel 1 – Wir brauchen bloß nichts zu tun – und alles ist weg | 15 |
| Gerhard Jagschitz, Rückblick und Vorausschau | 19 |
| Thomas Ballhausen, So lange wir leben sind wir unsterblich Eine Notiz zu Geschichte und Aufgaben der Filmarchive..... | 25 |
| Herbert Hayduck, Rettung des audiovisuellen Gedächtnisses Das ORF-Fernseharchiv im digitalen Aufbruch..... | 41 |
| Dietrich Schüller, Zur Langzeitbewahrung von Audio- und Videodokumenten..... | 49 |
| Rainer Hubert, Vom Weg und den Mitteln Die Notwendigkeit rascher kulturpolitischer Aktion | 55 |
| Panel 2 – Lobbying und Netzwerke | 59 |
| Thomas Leibnitz, Miteinander stärker Musikbibliotheken im „Musikland Österreich“ | 61 |
| Hermann Huemer, Aus- und Weiterbildung in Österreich im Bereich der Bibliotheken, Archive und Museen (BAM) | 65 |
| Siegfried Steinlechner, BAM-Austria Erste Schritte auf dem Weg zu einer gemeinsamen Lösung..... | 83 |

| | |
|--|-----|
| Panel 3 – AV-Archive im Zeitalter des Internet | 95 |
| Wolfgang Ernst, <i>Homer online</i> Von der Kulturtechnik Schrift zum elektromagnetischen <i>recording</i> | 97 |
| Peter Prokop, Das Portal Bildarchiv Austria der Österreichischen Nationalbibliothek. Ein Praxisbericht..... | 109 |
| Susanne Krucsay, Audio-visuelle Archive und Medienkonvergenz Versuch einer Annäherung aus medienpädagogischer Sicht | 119 |
| Gabriele Fröschl, Virtuelles Museum. Die Webausstellungen der Österreichischen Mediathek..... | 127 |
| | |
| Anhang | 137 |
| Mission Statement..... | 137 |
| Mitgliederliste | 137 |
| Zeittafel | 139 |
| Summaries of the Panels..... | 141 |
| Die Autorinnen und Autoren | 149 |