

## *Inhaltsverzeichnis*

Einführung .....	5
<i>Wolfgang Gehring</i> Bilinguale Lernorterkundungen: authentisch, inhaltsbasiert, kommunikationsorientiert .....	11
<i>Andreas Michler</i> “You are leaving the American Sector” – historische Orte bilingual .....	33
<i>Monika Fenn</i> Historisches Lernen im Archiv. Möglichkeiten und Grenzen des Lernens mit fremdsprachlichen Quellen .....	57
<i>Michael Hemmer</i> Schülerexkursionen im Geographieunterricht – Grundzüge der Exkursionsdidaktik und -methodik .....	85
<i>Annette Kliewer</i> Außerschulische Lernorte bilingual: Deutschunterricht.....	101
<i>Wilhelm Bernert &amp; Matthias Müller</i> Bilingualer Sozialkundeunterricht an außerschulischen Lernorten.....	117
<i>Dirk Lange</i> Außerschulisches Lernen an Erinnerungsorten. Ein Zugang der historisch-politischen Bildung über den Nationalsozialismus .....	135
<i>Jan Tobiassen</i> OLMUN: Oldenburg Model United Nations als Ort bilingualen Lernens..	145
<i>Anja Rosenbrock</i> Außerschulische Lernorte in die Schule holen: Musiktheaterverfilmungen im bilingualen Musikunterricht .....	157
<i>Katja Lehmann</i> „Allah ist kein Ausländer“ – Theaterspielen und interkulturelles und bilinguales Lernen in Projekten .....	169
<i>Lea Marie Müller</i> Encountering Art – Englisch im Kunstmuseum.....	189

<i>Corinna Höble &amp; Barbara Minnemann</i> Außerschulischer Lernort Zoo – Eine Herausforderung .....	199
<i>Mirjam Steffensky, Arnim Lühken &amp; Ilka Parchmann</i> Wie Kinder die Sprache der Naturwissenschaften entdecken – Erfahrungsberichte aus dem CHEMOL-Schülerlabor .....	215
<i>Kerstin Vonderau</i> <i>Cross Cultural Business Simulations</i> in der Sekundarstufe II – Authentizität als Gestaltungskriterium.....	229
Autorenhinweise .....	251