Inhaltsverzeichnis

Danksagung 1

Vorwort 2

Zusammenfassung 3

Inhaltsverzeichnis 5

Abkürzungsverzeichnis 11

Abbildungsverzeichnis 13

Tabellenverzeichnis 14

1 Einleitung 15

1.1 Visualisierung und Wissenskultur 15

1.2 Video als Methode 15

1.3 Gesellschaft und Video 16

1.4 Videoeinsatz in der Evaluation 16

1.5 Berücksichtigung der ethischen Standards und der Erfordernisse des Datenschutzrechts in Evaluation und Forschung 17

2 Zielsetzung und Fragestellung 18

2.1 Einsatz von Video unter Berücksichtigung der Evaluationsstandards in Bezug auf die Evaluationsphasen 19

2.1.1 Festlegung des Untersuchungsplans 19

2.1.2 Datenerhebung 20

2.1.3 Datenauswertung 20

2.1.4 Videopräsentation in der Berichtsphase 21

2.2 Datenschutz und Datensicherheit 21

2.3 Abgrenzung des Themengebiets 23

2.4 Arbeitsmethoden - Datenquellen 23

2.5 Aufbau der folgenden Kapitel 25

3 Umsetzung der Evaluationsstandards bei Verwendung von Videos in Evaluationen 26

3.1 Evaluation und Evaluationsstandards 26

3.1.1 Entstehung und aktuelle Bedeutung der SEVAL-Standards 28

3.1.2 Zur Entwicklung der DeGEval-Standards 33

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.

3.1.3 Methodisches zum weiteren Vorgehen 34
3.2 Praktikable bzw. angemessene Verfahren 34
3.3 Politische Tragfähigkeit 41
3.4 Kostenwirksamkeit 44
3.5 Formale Vereinbarungen 48
3.5.1 Formale Vereinbarungen mit dem Auftraggeber 49
3.5.2 Formale Vereinbarungen mit weiteren Beteiligten 50
3.6 Schutz individueller Rechte 51
3.7 Menschlich gestaltete Interaktion 55
3.8 Kontextanalyse 58
3.9 Umfang und Auswahl der Informationen 60
3.9.1 Kriterien für den Einsatz von Video 62
3.9.2 Informationsauswahl 63
3.10 Valide und reliable Informationen 64
3.11 Analyse qualitativer und quantitativer Informationen 67
3.12 Vollständige und faire Einschätzung 74
3.13 Begründete Schlussfolgerungen 75
3.14 Offenlegung der Ergebnisse 77
3.15 Meta-Evaluation, Wiederverwendung und Re-Mixing von Videomaterial 82
4 Datenschutz und Datensicherheit in der Schweiz 89
4.1 Anwendbares Recht 89
4.1.1 Grundprinzipien staatlichen Handelns: Rechtmässigkeit, Verhältnismässigkeit, Treu und Glauben 90
4.1.2 Aufgabenteilung Bund – Kanton – Gemeinden 90
4.1.2.1 Erhebungen des Bundes 90
4.1.2.2 Erhebungen der Kantone und Gemeinden 91
4.1.2.3 Erhebungen Privater 92
4.2 Allgemeine Datenschutzregeln des Bundes für Erhebungen durch Bundesorgane und Personen des Privatrechts 92
4.2.1 Grundlagen des Anspruches auf Datenschutz 92
4.2.2 Zivilrechtlicher Datenschutz 92
4.2.3 Grundzüge des öffentlich-rechtlichen Datenschutzrechts 93

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.

4.2.3.1 Gesetzliche Definitionen 93
4.2.3.2 Allgemeine Grundsätze 93
4.2.3.3 Erforderliche gesetzliche Grundlagen für die Erhebung besonders schützenswerter Personendaten und die Erstellung von Persönlichkeitsprofilen 95
4.2.3.4 Erleichterte Datenschutzanforderungen für die Datenbearbeitung im Rahmen von Planung, Forschung und Statistik 95
4.2.3.5 Transparenzgebot 97
4.2.3.6 Freiwilligkeit der Teilnahme an Befragungen 97
4.2.3.7 Rechte und Pflichten bei Beizug Privater durch Bundesorgane 97
4.2.4 Rechte von Personen, deren Daten bearbeitet werden 98
4.2.5 Meldepflicht, Archivierung und Vernichtung von Daten 99
4.2.6 Datensicherheit 99
4.2.7 Datenschutz bei der Veröffentlichung von Evaluationsergebnissen 100
4.2.8 Rechtsschutz 100
4.2.8.1 Rechtsschutz bei der Bearbeitung von Personendaten durch Private 100
4.2.8.2 Rechtsschutz bei der Bearbeitung von Personendaten durch Organe des Bundes 100
4.2.9 Rechtliche Schranken des Einsatzes von Video bei Evaluationen des Bundes und bei Evaluationen Privater 101
4.2.9.1 Beurteilung der Zulässigkeit des Videoeinsatzes bei Evaluationen 101
4.2.9.2 Schranken des zulässigen Videoeinsatzes 102
4.3 Datenschutz der Kantone für Datenerhebungen durch Organe der Kantone und Gemeinden 102
4.3.1 Bundesrechtliche Mindestanforderungen 102
4.4 Meta-Evaluation und Urheberrechtsproblematik 103
5 Datenschutz und Datensicherheit in Deutschland 109
5.1 Einbettung in die sich wandelnde Rechtsordnung der EU 109
5.2 Anwendbares Recht: Bundesdatenschutzgesetz und Landesdatenschutzgesetze 111
5.2.1 Aufgabenteilung Bund - Länder 112
5.2.2 Erhebungen der Kirchen 114
5.2.3 Erhebungen Privater 115

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.

5.3 Allgemeine Datenschutzregeln des Bundes für Erhebungen durch öffentliche Stellen des Bundes und Personen des Privatrechts 115
5.3.1 Forschungsprivileg 117
5.3.2 Rechte von Personen, deren Daten bearbeitet werden 118
5.3.3 Technische Vorschriften 119
5.3.4 Datenschutz bei der Veröffentlichung von Evaluationsergebnissen – das Recht am eigenen Bild 120
6 Datenschutz und Datensicherheit in Österreich 123
6.1 Allgemeine Grundsätze 123
6.2 Rechte von Personen, deren Daten bearbeitet werden 125
6.3 Forschungs- und Statistikprivileg 127
6.4 Meldepflicht, Archivierung und Vernichtung von Daten 127
6.5 Datensicherheit 129
6.6 Datenschutzkommission 129
6.7 Rechtsschutz 130
6.8 Rechtliche Schranken des Einsatzes von Video bei Evaluationen 131
7 Praxisbeispiele 133
7.1 Praxisbeispiele aus der Schweiz 133
7.1.1 Praxisbeispiel 1: Kanton Thurgau, Beispiel ‚Horn baut um' 133
7.1.1.1 Das Video ‚Horn baut um' 133
7.1.1.2 Erhebung des Praxisbeispiels 134
7.1.1.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 134
7.1.1.4 Rechtsfragen: Datenschutzrecht im Kanton Thurgau 135
7.1.1.5 Datenschutzpraxis am Beispiel der Dokumentation ‚Horn baut um' 136
7.1.1.6 Berücksichtigung ethischer Standards bei der Dokumentation ‚Horn baut um' 138
7.1.1.7 Zusammenfassende Würdigung der Praxis anhand des Thurgauer Beispiels 138
7.1.2 Praxisbeispiel 2: Kanton Bern, Evaluation in der Volksschule 139
7.1.2.1 Das untersuchte Videoprojekt - Erhebung des Praxisbeispiels 139
7.1.2.2 Erhebung des Praxisbeispiels 139
7.1.2.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 139

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.

7.1.2.4 Rechtsfragen: Datenschutzrecht im Kanton Bern 139
7.1.2.5 Datenschutzpraxis am Beispiel der Evaluation in der Volksschule des Kantons Bern 142
7.1.2.6 Berücksichtigung ethischer Standards bei der Evaluation in der Volksschule Kanton Bern 144
7.1.2.7 Aufwand des Videoprojekts 144
7.1.2.8 Zusammenfassende Würdigung der Praxis anhand des Berner Beispiels 144
7.2 Praxisbeispiele aus Deutschland 147
7.2.1 Praxisbeispiel 1: Das Videofalllabor 147
7.2.1.1 Das untersuchte Projekt 147
7.2.1.2 Erhebung des Praxisbeispiels 149
7.2.1.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 149
7.2.1.4 Berücksichtigung ethischer Standards 149
7.2.1.5 Datenschutzpraxis 151
7.2.1.6 Datenschutzrechtliche Beurteilung des Projekts 153
7.2.2 Praxisbeispiel 2: Constables Landschaften 154
7.2.2.1 Das untersuchte Projekt 154
7.2.2.2 Erhebung des Praxisbeispiels 155
7.2.2.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 155
7.2.2.4 Berücksichtigung ethischer Standards 156
7.2.2.5 Datenschutzpraxis 156
7.2.2.6 Beurteilung des Projekts bezüglich Standardkonformität und Datenschutz 156
7.3 Praxisbeispiele aus Österreich 157
7.3.1 Praxisbeispiel 1: Sportanalyse im Handballsport 157
7.3.1.1 Das untersuchte Projekt 157
7.3.1.2 Erhebung des Praxisbeispiels 158
7.3.1.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 158
7.3.1.4 Berücksichtigung ethischer Standards 158
7.3.1.5 Datenschutzpraxis 158
7.3.1.6 Datenschutzrechtliche Beurteilung des Projekts 159

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.

7.3.2 Praxisbeispiel 2: Dolphinswim 159
7.3.2.1 Das untersuchte Projekt 159
7.3.2.2 Erhebung des Praxisbeispiels 160
7.3.2.3 Rechtsfragen: Anwendbares Datenschutzrecht 160
7.3.2.4 Berücksichtigung ethischer Standards 160
7.3.2.5 Datenschutzpraxis 160
7.3.2.6 Beurteilung des Projekts bezüglich Standardkonformität und Datenschutz 160
8 Ausblick: Chancen und Risiken im Umgang mit Videos in Evaluationen 161
9 Checkliste für Arbeiten mit Video bei Evaluationen 164
10 Literaturverzeichnis 166
11 Anhang 177
11.1 Abbildung: Evaluationsschritte 177
11.2 Abbildungen: SOWIPORT-Suche 178
11.3 Abbildungen: Untersuchungsmatrizes 1 und 2 180
11.4 Auszug: SEVAL-Standards 182
11.5 Auszug: DeGEval-Standards 197
11.6 Die Standards für Progammevaluation des Joint Committee on Standards for Educational Evaluation 201
11.7 Konkordanztabelle 205
11.8 Guidelines for good practice in evaluation 206
11.9 Guidelines for video research in education: Ein Auszug 212
11.10 Interviewleitfaden 239
11.11 Erklärung zur Schweigepflicht 244
11.12 Einverständniserklärung 245
11.13 Checkliste: Videoaufnahme im Rahmen der Wissenschaft 246
11.14 Schweiz: Grobbestimmungsraster für die Frage, ob Datenschutzrecht des Bundes, der Kantone oder der Gemeinden zur Anwendung kommt 247
12 Autoren 250

Dieses Werk ist copyrightgeschützt und darf in keiner Form vervielfältigt werden noch an Dritte weitergegeben werden.
Es gilt nur für den persönlichen Gebrauch.