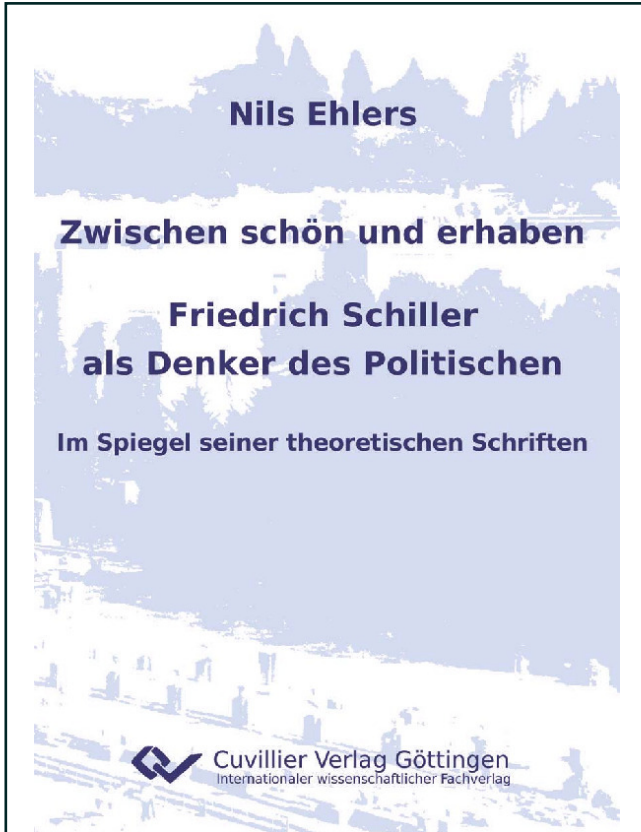




Nils Ehlers (Autor)

**Zwischen schön und erhaben - Friedrich Schiller als Denker  
des Politischen**

*Im Spiegel seiner theoretischen Schriften*



<https://cuvillier.de/de/shop/publications/401>

Copyright:

Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentzsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen, Germany  
Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: [info@cuvillier.de](mailto:info@cuvillier.de), Website: <https://cuvillier.de>

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
1. Einleitung.....	11
1.1. Ist Schiller ein politischer Denker?.....	11
1.2. Braucht die politische Theorie Schiller?.....	16
1.3. Inhaltliche Vorgehensweise.....	19
1.4. Methodik.....	21
1.5. Bisherige Rezeption Schillers in der politischen Theorie.....	25
1.6. Die Ästhetik als philosophischer Ausgangskontext.....	34
1.7. Das Politische als Zielkontext.....	36
2. Betrachtung von 27 theoretischen Schriften Schillers.....	41
2.1. Vorbemerkung.....	41
2.2. Die 27 Schriften im einzelnen.....	46
2.2.1. Erste Rede zur Tugend.....	46
2.2.2. Philosophie der Physiologie.....	47
2.2.3. Zweite Rede zur Tugend.....	48
2.2.4. Dissertation (tierische und geistige Natur des Menschen).....	50
2.2.5. Was kann eine gut stehende Schaubühne eigentlich wirken?.....	55
2.2.6. Philosophische Briefe.....	59
2.2.7. Philosophisches Gespräch aus dem Geisterseher.....	63
2.2.8. Akademische Antrittsrede (Universalgeschichte).....	65
2.2.9. Etwas über die erste Menschengesellschaft.....	69
2.2.10. Die Sendung des Moses.....	72
2.2.11. Die Gesetzgebung des Lykurgus und Solon.....	74
2.2.12. Universalhistorische Übersicht (Kreuzzüge).....	79
2.2.13. Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen.....	82
2.2.14. Über die tragische Kunst.....	84
2.2.15. Geschichte des Malteserordens nach Vertot.....	86
2.2.16. Ästhetische Vorlesung.....	87
2.2.17. Kallias-Briefe.....	90
2.2.18. Über Anmut und Würde.....	98
2.2.19. Vom Erhabenen.....	117